

*AVEC  
MARIJO*



VICARY





*Vichy est située en Auvergne, dans le département de l'Allier. Elle fait partie de l'ancienne province du Bourbonnais*



*« D'or aux deux fascas d'azur et aux deux pals d'argent brochant sur le tout. »*

*C'est un gué sur la rivière Allier et de multiples sources ont poussé les Gallo-romains à s'installer à proximité du pont emprunté par Jules César, en 52 av. J.C. Au IIIe siècle, des travaux, d'une grande ampleur, sont réalisés par Dioclétien pour la réorganisation des lieux. À ce moment, on voit apparaître le nom de Vichy. Les sources de Chomel, Lucas et de l'Hôpital, existent déjà.*

*C'est au XVIe siècle que la mode de se rendre aux eaux se développe, notamment avec quelques célébrités dont, au XVIIe, Madame de Sévigné retrouvant miraculeusement l'usage de ses mains alors qu'une paralysie l'empêchait d'écrire.*

*Les filles de Louis XV, Adélaïde et Victoire de France, se plaignent, cependant, du manque de confort et des abords boueux des sources.*

*Elles obtiennent du roi Louis XVI qu'il fasse rénover les lieux, ce qui est fait en 1787. En 1799, on y retrouve Letizia, la mère de*

*Napoléon. Celui-ci créera d'ailleurs le Parc des Sources en 1810. Enfin,*

*Napoléon III y fera cinq cures et la vogue s'amplifiera encore.*



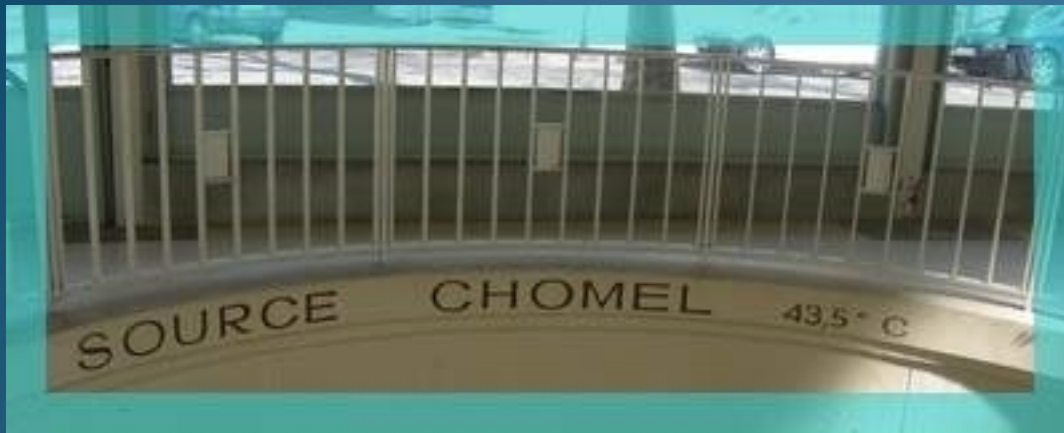


*Le Parc des Sources*

*Madame de Sévigné nous a laissé une description imagée de sa cure... « J'ai donc pris les eaux ce matin, ma très chère. Ah ! Qu'elles sont mauvaises ! On va à 6 heures à la fontaine. Tout le monde s'y trouve : on boit et l'on fait une fort vilaine mine, car imaginez-vous qu'elle est bouillante et d'un goût de salpêtre fort désagréable. »*

### La journée d'un curiste à Vichy sous Napoléon III.....

\*Quelle que soit l'heure à laquelle on prend son bain, on est très matinal à Vichy. Dès six heures du matin, les buveurs se dirigent vers la source qui leur est ordonnée. A neuf heures, distribution des lettres et des journaux. A dix heures, on déjeune et l'on mange des carottes, légume obligatoire dans l'alimentation des malades. De onze heures à deux heures, on joue au Whist et aux dominos ; les dames brodent et les demoiselles s'escriment sur le piano. A deux heures, toilette générale. A trois heures, nouvelle excursion aux sources. De trois heures et demie à quatre heures et demie (...), musique dans le parc. Aussitôt après la dernière polka, troisième excursion aux sources. Soudain toutes les cloches des hôtels se mettent en branle, invitant au dîner, servi à cinq heures précises, avec accompagnement de carottes, cela va de soi. De six à sept heures, on abat des quilles, on cherche à loger une pièce de dix centimes dans un sabot, on gagne ou l'on ne gagne pas (...); on fait l'aumône à des nuées de petits Savoyards qui montrent "la marmotte en vie", et surtout, assis sur les bancs de bois peints en vert placés devant la porte des hôtels, on médite du voisin (...). De sept à huit heures, musique militaire. De huit heures à dix, réunions dans les salons de l'établissement thermal, bal, concert, ou spectacle, et tout Vichy dort à onze heures.\* (Albéric Second, Casimir Daumas, Vichy-Sévigné, Vichy-Napoléon, Paris, Henri Pion, éditeur, vers. 1864)



*La source la plus ancienne*



*En 1852, Vichy compte seulement 1 600 habitants mais reçoit 6 300 curistes. En 1854, l'inauguration d'une gare à Saint-Germain-des-Fossés, à une dizaine de km, accélère le développement du thermalisme.*

*Napoléon III vient, pour sa première cure, en 1861, et c'est le début des constructions importantes : le Casino en 1865, un kiosque à musique en 1866.*

*Peu à peu, le site prendra son aspect actuel alors que le Grand Casino se terminera en 1900, le kiosque plusieurs fois déplacé sera définitivement érigé en 1902. Il sera d'ailleurs classé monument historique dans les années 1990 ainsi que la Galerie Napoléon de 1857.*

*En 1902, sera édifié le Hall des Sources.*

*Rénové en 1928, il prendra le nom de Palais des Sources. Des ferronneries, provenant de l'Exposition Universelle de 1889, y sont installées. L'accès à différentes sources célèbres y est aménagé.*







*Le Hall des Sources*



*Chomel*



*Grandes Grilles*

*Les eaux de Vichy sont surtout chargées de soude et d'acide carbonique. Les principales appartiennent à l'État. Certaines sont embouteillées depuis le XVIIe siècle et expédiées, de nos jours, dans le monde entier. En 1825, est née la pastille digestive dite « Pastille de Vichy » et, depuis 1931, l'eau de source Lucas est l'ingrédient de base pour les produits de beauté Vichy. On soigne surtout, à Vichy, des pathologies digestives, métaboliques et de rhumatologie. Sont également proposées des cures de santé, d'amaigrissement, et de remise en forme.*

*L'eau minérale est entièrement naturelle, sans adjonction de substances étrangères.*





*Un espace pour  
boutiques à  
proximité des  
sources.*



*A proximité du parc et du Palais des Sources, on trouve un centre regroupant des boutiques très chics. C'est d'ailleurs l'une des caractéristiques de Vichy : offrir des commerces alliant élégance et qualité. L'hôpital thermal militaire, démoli, a aussi été remplacé par un centre commercial offrant des salles de cinémas en plus des nombreux commerces.*



*Quartier animé des boutiques et des brasseries, les 4 Chemins et les rues piétonnes offrent de larges terrasses idéales pour les promeneurs comme pour le shopping !*

PAR ORDONNANCE DE LOUIS-PHILIPPE  
ICI FUT INAUGURE EN 1847,  
L'HOPITAL THERMAL MILITAIRE.  
Y FURENT SOIGNES  
AVEC UN IMMENSE DEVOUEMENT  
DES MILLIERS D'ANCIENS COMBATTANTS  
DE TOUTES LES GUERRES,  
ET DE LA RESISTANCE.  
VICHY LE 13 SEPTEMBRE 1990





*Au centre de la ville, les rues sont reliées par des passages couverts ou des rues piétonnes. On peut souvent y retrouver l'architecture ayant prévalu au début du XXe siècle.*





*Le manège traditionnel évoque la « Belle époque ».*



*Le Grand Casino et son café  
offrant la restauration  
rapide.*





*Le premier casino fut construit à l'instigation de Napoléon III en 1864-1865. Il fut agrandi au début du XXe siècle et inauguré avec la représentation d'Aïda en 1901. Sa décoration intérieure ne fut cependant terminée qu'en 1903. C'est le seul opéra de style Art nouveau, de couleurs or et ivoire, en France.*

*Un incendie le ravagea en 1986. La ville de Vichy l'acquît l'année suivante et le restaura en 1995. L'édifice est inscrit aux monuments historiques depuis 1991, notamment pour le hall d'entrée et la grande galerie. Il l'est depuis 1996 pour la salle du théâtre avec les galeries et le vestibule, les salles et les déambulateurs de l'ancienne salle de jeux.*



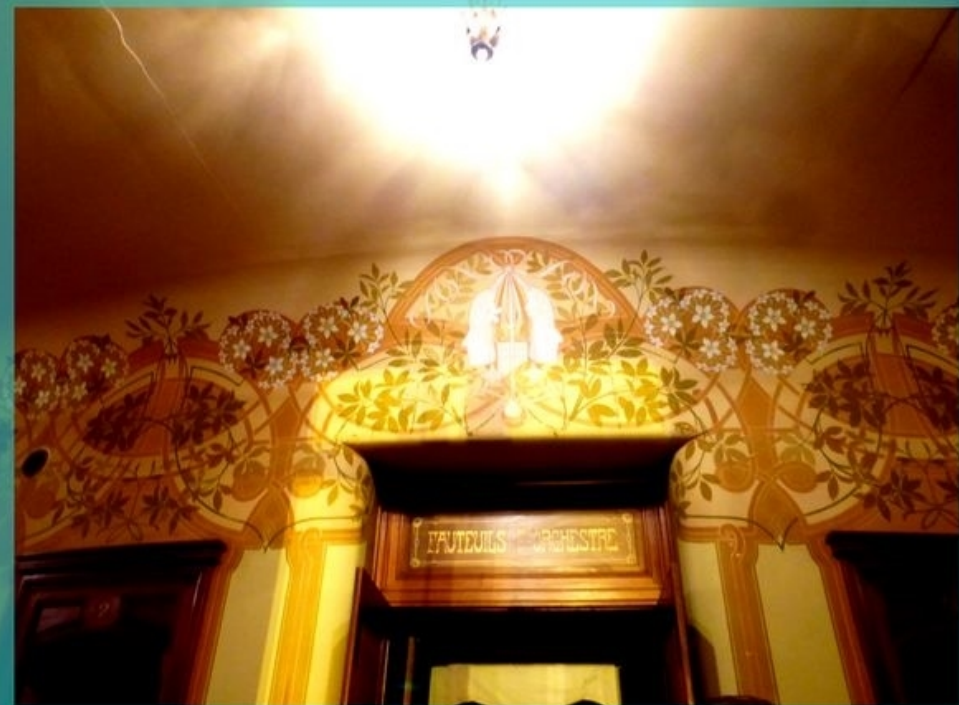
*L'Opéra, reconstruit sous le nom d'auditorium Eugénie, et le Casino sont désormais intégrés au Palais des Congrès inauguré en 1995. L'harmonie entre les salles reconstituées à l'identique et les espaces nouveaux est complète. C'est lors d'une réception en soirée que j'en ai fait la découverte que je vous propose dans les diapositives suivantes.*



*L'entrée de la salle de théâtre intégrée au Palais des Congrès.  
Le Grand Casino fait suite.*

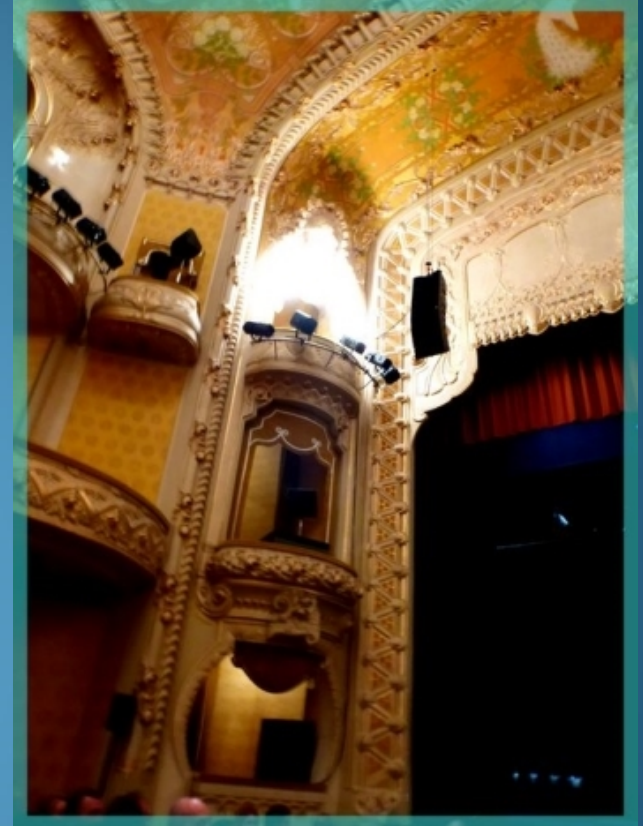


*Le hall d'entrée et  
l'accès à la salle de  
théâtre, niveau  
orchestre.*



*Dans la salle de théâtre*





*Les loges*



*L'une des deux  
salles-à-manger  
du palais des  
congrès.*





*Pour une meilleure idée de ce bâtiment, l'entrée du théâtre-opéra, de jour.*



*Le souvenir de la célèbre  
visiteuse est bien vivace. Elle  
demeurait dans cet édifice  
abritant maintenant une  
résidence pour personnes âgées.*







*La maison du Castel Franc fut la maison du Baillage construite au début du XVIe siècle sur l'emplacement des anciennes fortifications.*



*L'Église Saint-Blaise a été agrandie en 1931. Elle prolonge et remplace l'ancienne chapelle du Château du Duc Louis II de Bourbon datant du XII<sup>e</sup> siècle*

*Si l'on entre par cette église, l'impression est vraiment curieuse, avec un immense contraste en atteignant la nouvelle église Notre-Dame-des-Malades, de style Art Déco.*

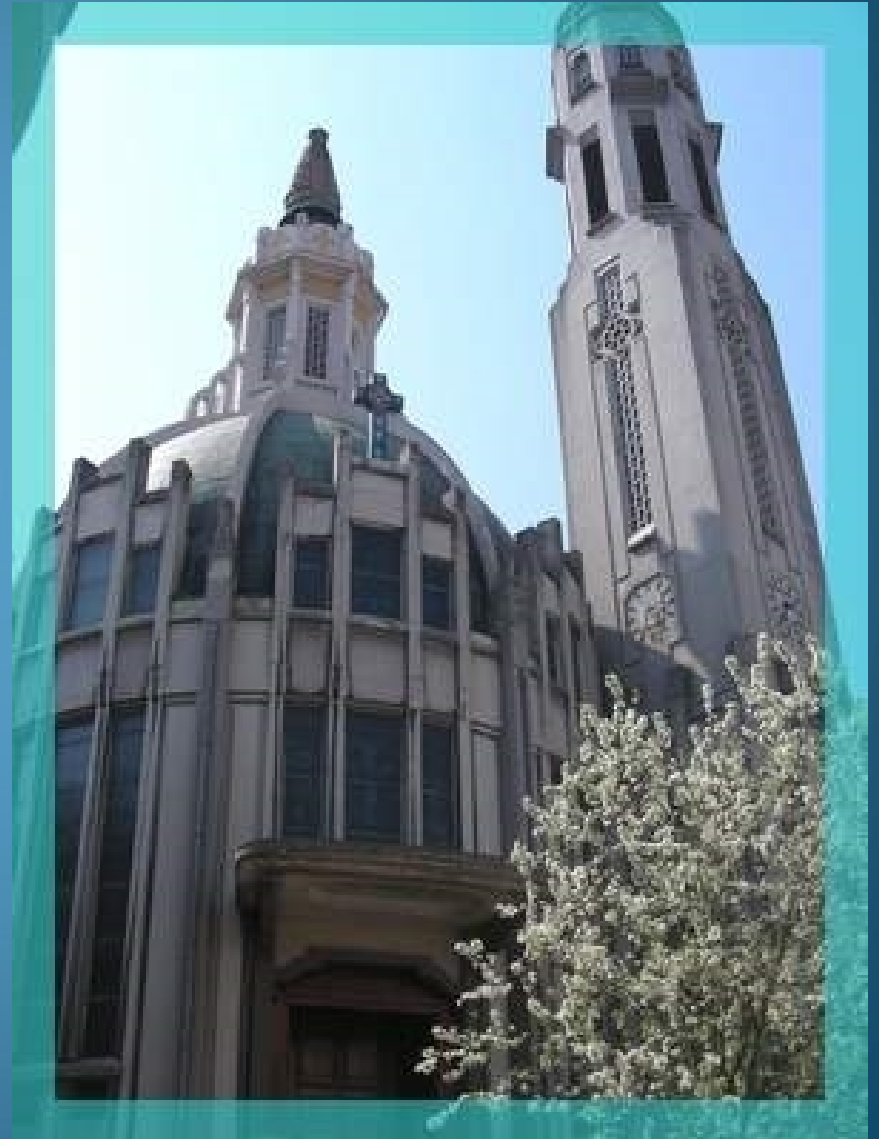
*Celle-ci, construite entre 1925 et 1935, est décorée d'immenses vitraux, occupant à peu près la moitié de ses parois. En y pénétrant, on est saisi d'admiration devant ce qui apparaît grandiose. Marbre clair, lapis-lazuli, onyx sont les matériaux dominants.*

*Le clocher, lui, ne fut terminé et inauguré qu'en mai 1959.*



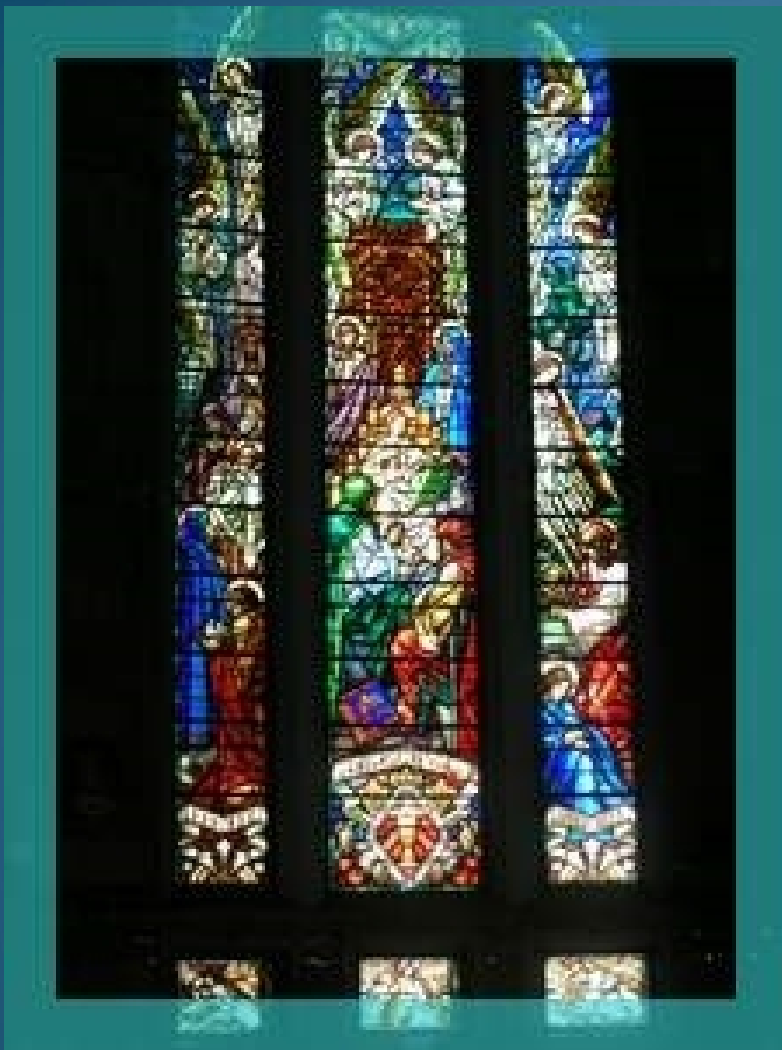


*L'église Notre-Dame-des-Malades*





*L'église ancienne*



*Ceci représente la moitié de la hauteur des immense vitraux de la nouvelle église...*





*De style néo-Renaissance, l'hôtel de ville fut commencé en 1913. Sa construction fut stoppée par la première grande guerre et, terminé en 1926, il ne fut inauguré qu'en 1928.*

*Il est, malheureusement, impossible de parler de Vichy sans mentionner l'épisode qui a été la honte de la France...*

*C'est le 8 mai 1940, que le Maréchal Philippe Pétain est nommé Vice-président du Conseil. Le 17 juin, il demande l'Armistice et le signe le 22 juin. Le 10 juillet, il fait passer la loi mettant fin à la IIIe République, et le lendemain il décrète : « Moi, Philippe Pétain, Maréchal de la République de France, déclare assumer les fonctions de Chef de l'État français. » Lors de l'occupation de Paris par les Allemands, il installe le Gouvernement à Vichy, à l'hôtel du Parc.*

*Il remplace Liberté, Égalité, Fraternité par Travail, Famille, Patrie. Dès le 10 octobre, il établit le Statut des Juifs et crée la milice chargée de les rechercher en 1943.*

*Parallèlement, il fournit aux Allemands, argent, équipements et vivres au détriment du peuple français souffrant de la faim...*

*En août 1944, le régime est déstabilisé, Pétain est emmené dans le Sud de l'Allemagne par les Allemands. Vichy est libérée le 26 août 1944.*



*L'entrée de l'ancien hôtel  
du Parc, devenu palace  
au début du XXe siècle  
puis transformé, après la  
guerre, en habitations  
privées.*

*Le Maréchal avait ses  
bureaux au 3<sup>ème</sup> étage  
tandis que Pierre Laval et  
son cabinet étaient  
installés au 2<sup>ème</sup> .*







*Le Majestic, lui, reçut de nombreuses personnalités allemandes de passage à Vichy.*

*Musique : J. Strauss (fils)  
Tritsch - Tratsch Polka*

*Photos, conception et réalisation :  
M.-J. Farizy-Chaussé*

*Sources d'information : Guide Michelin, sur place  
et sur divers sites du Web*

*Avril 2007 - Complété en novembre 2015*

*[marijo855@gmail.com](mailto:marijo855@gmail.com)*



*D'autres diaporamas sur :*  
*<http://famille.morhain.net/lapagedemarijo/>*  
*<http://www.pps-images-photos.com/createurs/marijo.html>*  
*<http://www.imagileonation.com/marie-jo.ws>*



# AU REVOIR



